



Appel à projets / Hors les murs

Les lauréats 2018



Parc de Kréac'h Kéleenn

Patrick DEMAZEAU / [MADE]

Harmoniques de la nature

> Le projet : l'artiste souligne, surligne l'espace comme on le ferait d'une phrase dans un texte. MADE met à l'honneur les lignes des arbres qui peuplent le parc. Une lyre grandeur nature par-ci, une mélodie par-là. Toutes en légèreté, les installations présentes sur trois arbres du parc invitent le passant à la déambulation et à la contemplation.

> L'artiste : plasticien, land artiste. Originaire de Châtellerault (86), MADE vit en région parisienne.

> Pour en savoir plus :

<http://nature.art.free.fr/index.htm>





Appel à projets / Hors les murs

Les lauréats 2018



Fontaine Saint-Thivisiau

Aurore FOUCHIER

Éclats

> Le projet : « L'installation "Éclats" démultiplie le jeu de transparences et de reflets créé entre la verrière et les bassins d'eau. En apportant des éléments colorés et ponctuels dans la linéarité de la verrière, tels des pas, l'œuvre invite au parcours. C'est par le déplacement que le visiteur percevra les variations de couleurs et les réflexions changeantes de lumière. Le paramètre du temps enrichit également la perception : selon l'heure du jour et la qualité de lumière naturelle, les formes et les couleurs projetées varient. »

> L'artiste : « Formée au design d'espaces, j'investis les domaines de l'architecture et du paysage pour en révéler les qualités remarquables. Mon médium de prédilection est la lumière, que je travaille sous ses deux formes : la lumière artificielle et la lumière naturelle. L'attention que je porte aux phénomènes lumineux implique une sensibilité au temps. Cette dualité est la base d'un travail de recherche continu que j'expérimente à travers des installations pérennes ou éphémères. »

> Pour en savoir plus :

<https://www.a-lumieres.com/>





Appel à projets / Hors les murs

Les lauréats 2018



Parvis de l'Hôtel de Ville

Charlick DE TERNAY *Assemblages*

> Le projet : centrées sur le déséquilibre et le mouvement, les trois pièces sont réalisées en aluminium peint d'un rouge éclatant et lumineux. Ces structures métalliques viennent contraster avec le vert de la pelouse où elles sont installées et dialoguer avec l'architecture de l'Hôtel de Ville.

> L'artiste : sculpteur originaire de Plougonven, « Charlick de Ternay assemble et soude. Avec ses sculptures les chemins se croisent. Son acier, plié comme du papier d'Arménie a des airs d'origami résistant à la pluie. Ses « structures » en acier ou inox sont déroutantes et fluides, discrètes et agressives, aux frontières de la sculpture, du design et de l'architecture. »

> Pour en savoir plus :

<https://www.lesentrepreneursmecenes.fr/galleries/charlick-de-ternay/>

